



ЕУРЕКА БРОТВА

سٹیف
کھیتی

J. I. George

إِنِّي كَلْبٌ صَغِيرٌ السِّنِّ إِسْمِي بَيْفٌ .

أَحِبُّ أَنْ أُشْمِشِمَ دَائِمًا عَنِ الْيَمِينِ

وَعَنِ الشَّمَالِ . فِي هَذَا الصَّبَاحِ .

رُحْتُ أَشْمُ عُلْبَةً كَانَتْ مَوْضُوعَةً

عَلَى الْمَائِدَةِ فَقَلَبْتُهَا وَانْدَفَعْتُ :

كَانَتْ تِلْكَ عُلْبَةً بَازِلًا ! لِذَلِكَ

أَمَرَنِي مُعَلِّمِي أَنْ أَذْهَبَ وَأَتَنَزَّهُ

خَارِجًا ! ...





هَذَا أَنَا خَارِجَ الْبَيْتِ فَرِحَانٌ .
وَسَعِيدٌ جَدًّا بِهَذِهِ الْحُرِّيَّةِ ! قَادَنِي
حُبُّ الْإِكْتِشَافِ إِلَى طَرِيقٍ مَلْتَوٍ
مَحْفُورٍ بَيْنَ صَخُورٍ .
هَهُؤَا ! هَذِهِ فَجْوَةٌ مَفْتُوحَةٌ فِي
الصَّخْرِ تُنَادِينِي ... فَلِنَقْتَرِبْ ...
وَنَنْظُرْ ... عَتَمَةٌ شَدِيدَةٌ ! إِنِّي
لَا أَرَى شَيْئًا ! لِنَنْحَنِ بَعْدُ قَلِيلًا ...



آي ! ضَاعَ تَوَازُنِي . أَرَانِي
أَسْقَطُ . سَقَطْتُ إِلَى حَيْثُ وَجَدْتُنِي
عَلَى أَرْضٍ رَطْبَةٍ ... أَيْنَ أَنَا ؟
وَشَيْئًا فَشَيْئًا ، تَعَوَّدْتُ عَيْنَايَ
الْعَتَمَةَ ، فَلَا حَظُّ أُنِّي دَاخِلَ
مَغَارَةٍ كَبِيرَةٍ ، هِيَ نَوْعٌ مِنْ كَهْفٍ
نَبَتَ فِي تَرَابِهَا . شَيْءٌ كَثِيرٌ مِنَ الْفِطْرِ ...
لَذِيذٌ هَذَا الْفِطْرُ ، لَكِنِّي لَا
أُرِيدُ أَنْ أَقْضِيَ بَقِيَّةَ حَيَاتِي هُنَا !

فِي طَرْفِ هَذَا
الكَهْفِ . وَقَعْتُ

عَيْنَايَ عَلَى دَرَجَاتٍ

مِنَ الصَّخْرِ مُغَطَّةٍ بِنَبَاتِ الطُّحْلِبِ .

أَمَامَ بَابٍ مِنْ الخَشَبِ . اقْتَرَبْتُ

لَكِنَّ هَذَا البَابَ مَتِينٌ وَمُقْفَلٌ

وَجَرَبْتُ أَنْ أَدْفَعَهُ بِكُلِّ مَا فِي

قَوَائِمِي وَجِسْمِي مِنْ قُوَّةٍ . فَلَمْ يَتَحَرَّكَ ..

تَعَبْتُ . فَارْتَمَيْتُ عَلَى الأَرْضِ حَزِيناً ...

بَغْتَةً . سَمِعْتُ صَوْتاً صَغِيراً

قَرِيباً مِنِّي : « لَقَدْ أُغْلِقَ عَلَيْكَ





١٠٤

جَيْدًا هُنَا ! التَفَتُ فَرَأَيْتُ فَارَةً
لَطِيفَةً . تَنْظُرُ إِلَيَّ رَافِعَةً رَأْسَهَا
الصَّغِيرَ ... « إِنِّي أَعْرِفُ طَرِيقًا .
رَبَّمَا تَقْدِرُ عَلَى الْخُرُوجِ فِيهَا ... »
بِهَذَا الْكَلَامِ خَاطَبَتْنِي أَيْضًا وَهِيَ
تُشِيرُ إِلَى فَجْوَةٍ فِي طَرَفِ الْمَغَارَةِ .
كَانَ مِنَ الطَّبَعِ أَنْ أُسِيرَ فِي
هَذَا الْاِتِّجَاهِ ، وَلَمْ أَهْتَمَّ لِنَبَاتِ

الفِطْرُ الَّذِي سَحَقْتُهُ تَحْتَ قَوَائِمِي !
كَانَتْ تِلْكَ الْفَجْوَةُ عَالِيَةً مِثْلَ
الأولى ، لكن ، إن قفزتُ على
درجات الخشب الموضوعة واحدة
فوق أخرى فقد أصِلُ إلى فوق ...
أخيراً ، ها أنا ، قد صرْتُ في أعلاها ،
وها أنا مُستعدٌّ لأقفز إلى خارج
لكن . من هذا الجانب ، لا
أرى طريقاً . وعند أسفل الصخر
تحت الفجوة ، يمرُّ جدول ماءٍ

سريعٍ .



إِنِّي خَائِفٌ ...

مَا أَكْبَرَ حَظِّي ! هَذَا بَرْمِيلٌ
يَقْدِفُهُ التَّيَّارُ ، يَقْتَرِبُ مُسْرِعًا !
هَيَّا يَا بَيْف ! كُنْ شُجَاعًا !
وَاحِدٌ ، إِثْنَانِ ، هَيَّا ! وَقَفَزْتُ
بِقُوَّةٍ ، فَإِذَا أَنَا فِي الْبَرْمِيلِ الَّذِي
كَانَ قَدْ صَارَ فِي الْجَدُولِ أَمَامِي !
لَمْ أَشْعُرْ بِصَدْمَةٍ قَوِيَّةٍ مِنْ





أَلْقَفَزَةَ الْعَالِيَةِ وَإِلَى ذَلِكَ ، فَأَنَا
مَسْرُورٌ جَدًّا أَنْ أَجِدَ نَفْسِي خَارِجَ
سِجِّئِي تَحْتَ الْأَرْضِ !
كَانَ عَلَى الضَّفَّةِ الثَّانِيَةِ عِجْلٌ
صَغِيرٌ يَنْظُرُ إِلَيَّ مُتَعَجِّبًا ! ...

تَذَكَّرْتُ أَنِّي أَعْرِفُ هَذِهِ
الْمَزْرَعَةَ . نَعَمْ ، نَعَمْ ، هُوَذَا الْبَيْتُ
الَّذِي كُنْتُ أَقِيمُ فِيهِ .



رُحْتُ أَنْبَحُ بِكُلِّ مَا عِنْدِي
مِنْ قُوَّةٍ: ظَهَرَ لِي أَنَّهُمْ يَسْمَعُونِي ..
تِلْكَ أُمِّي ... هَا هِيَ قَدْ رَكَضَتْ
تَنْبَحُ هِيَ أَيْضاً، وَيَلْحَقُ بِهَا
نَادِرُ الصَّغِيرُ ابْنُ مَعَلِّمِي !

أَبْصَرَانِي فِي زَوْرَقِي اللَّطِيفِ .
فَحَمَلَ نَادِرُ الصَّغِيرُ غُصْنًا كَبِيرًا .





وَضَعَ الْغُضْنَ وَرَاءَ
الْبِرْمِيلِ لِكَيْ لَا يَجْرِفَهُ التِّيَّارُ .
وَهَكَذَا اقْتَرَبَ زُورْقِي - الْبِرْمِيلُ
مِنَ الضَّفَّةِ .
شَجَعْتَنِي أُمِّي ، فَقَفَزْتُ . وَهَذَا
أَنَا أَحْيَرًا ، فِي الْبَرِّيَّةِ ، سَالِمٌ ،
آمِنٌ ، بَعْدَ تِلْكَ الْمَغَامَرَةِ ! ...



سِكِّيلَة جَاوَة اَلْقَفَا

حَسَّون الصَّغِير

دَبْدُوب الصَّغِير

لَعَّوْبِيَّة

نَارِيْمَان وَالكَنْز

مُنْظِف المَدَاخِن

بِيْفَالصَّغِير

نَضِيْنَت

الأَرْسَب الفَرْحَان

كُوَان - كُوَان

كِرِيك - كِرَاك

پَرَسِي طَائِر البَنْجُو

الجَدِي بَشْتُوْر

منشورات مكتبة سـمير

شمارع غورو • مكاتف : ٢٢٦٠٨٥ • بكروت